



**gradsko dramsko kazalište**

frankopanska 10, 10000 zagreb, croatia

tel: +385(0)1 48 64 614, fax: +385 (0)1 48 47 708

www.gavella.hr

Broj: 1/4

Temeljem članka 20. i članka 40. Statuta Gradskog dramskog kazališta „Gavella“, a u skladu s člankom 21. Zakona o kazalištima (Narodne novine broj 71/06., 121/13., 26/14. i 98/19.), Kazališno vijeće Gradskog dramskog kazališta Gavella na 26. sjednici, održanoj dana 31. siječnja 2020. godine, donijelo je

**PRAVILNIK O IZMJENAMA I DOPUNAMA  
PRAVILNIKA O UNUTARNJEM USTROJSTVU I NAČINU RADA  
GRADSKOG DRAMSKOG KAZALIŠTA „GAVELLA“**

**Članak 1.**

U Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 130/1 od 28. siječnja 2016. godine, Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 130/5 od 02. prosinca 2016. godine, Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 136/2 od 06. ožujka 2018. godine, Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 136/6 od 15. lipnja 2018. godine, Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 68/3 od 08. srpnja 2019. godine, Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 68/4 od 19. rujna 2019. godine i Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ broj 68/5 od 19. studenoga 2019. godine (u daljnjem tekstu: Pravilnik)

u članku 32. stavak 1. dodaje se radno mjesto: „**Dramski glumac – prvak**“.

**Članak 2.**

U članku 33. stavku 1. Pravilnika, a sukladno promjenama iz članka 1. ovog Pravilnika, dodaje se radno mjesto „**Dramski glumac – prvak**, broj izvršitelja: 10

**Dramski glumac – prvak** stječe status prvaka na temelju obrazloženog prijedloga ravnatelja.

Dramski glumac – prvak mora ispunjavati slijedeće uvjete:

- izuzetni rezultati u radu kroz duži vremenski period
- pozitivne kritike na njegov rad od strane struke
- nagrade i priznanja za njegov rad

Opis poslova i radnih zadataka:

- izvršava sve glumačke zadatke prema planu rada Kazališta,
- u ostvarivanju svoje uloge slijedi naputke redatelja,

- prisustvuje glumačkim, koreografskim, pjevačkim i drugim pokusima, kao i snimanju tonskih i video zapisa za potrebe predstave,
- u javnim nastupima promiče djelatnost i ime Kazališta,
- sudjeluje u promicanju predstava davanjem izjava za medije,
- radi i ostale poslove po nalogu ravnatelja,
- za svoj rad neposredno je odgovoran ravnatelju

Dramski glumac – prvak status prvaka može steći na određeno vrijeme od 2 do 4 godine uz obvezu da glumi u svim ponuđenim ulogama, ako je to primjereno njegovoj dobi i sposobnostima.

Dramski glumac prvak trajni status prvaka može steći kada navršši 60 (šezdeset) godina života odnosno pet (5) godina do obveznog odlaska u mirovinu prema važećim zakonskim propisima.

Stručna sprema: VSS, Akademija dramske umjetnosti.

## Članak 2.

Ovaj Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ stupa na snagu osmoga dana od objave na oglasnoj ploči.



Predsjednik Kazališnog vijeća

Drago Topolovec

Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ dostavljen je sindikalnom povjereniku dana 10. siječnja 2020. godine.



Ravnatelj

Dražen Ferencina

Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ objavljen je na oglasnoj ploči Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ dana 11. siječnja 2020. godine i stupio na snagu dana 8. siječnja 2020. godine.



Ravnatelj

Dražen Ferencina